СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ТЕКСТОВЫХ ДОКУМЕНТОВ

Рузаков А.А. (raa@cspu.ru)

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», г. Челябинск

Аннотация

В тезисах анализируется концепция формирования цифровой грамотности будущих педагогов, используемая в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ». Рассматривается принятая в вузе модель формирования цифровой культуры будущего педагога. Выделены ключевые элементы цифровой грамотности, отвечающие за подготовку качественных текстовых документов. Разработана тематика практических занятий для повышения уровня цифровой грамотности студентов при подготовке текстовых документов.

Сегодня цифровизация образования является приоритетным направлением развития системы образования в России. Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) встраиваются во все сферы образовательной деятельности [1]. Государство предпринимает значительные усилия для того, чтобы оснастить учебные заведения передовыми цифровыми решениями. Это реализуется благодаря федеральному проекту «Цифровая образовательная среда» [2]. Перед педагогическими вузами стоит задача по подготовке учителей, обладающих высоким уровнем цифровой грамотности, готовых к использованию цифровых технологий и способных эффективно решать новые педагогические задачи [3].

Цифровая грамотность представляет собой совокупность знаний и умений, необходимых для эффективного и безопасного использования цифровых и интернет-технологий. Она предполагает овладение навыками работы с цифровыми инструментами, обеспечение безопасности в виртуальном пространстве и развитие цифровых компетенций [4].

Учитель представляет собой ключевой элемент в процессе внедрения цифровых технологий в школьное образование [5]. В настоящее время от педагога требуется владение навыками эффективного использования ИКТ в образовательном процессе, в частности, умение создавать и редактировать текстовые документы. Уровень цифровой грамотности определяется степенью освоения технических приёмов работы с различными инструментами, включая текстовые процессоры [6].

Таким образом, перед педагогическими вузами стоит задача по обновлению и усовершенствованию процесса обучения и повышения квалификации будущих педагогов в контексте развития цифровой грамотности, в частности, в контексте работы с текстовыми процессорами.

В соответствии с моделью формирования цифровой культуры педагогов, применяемой в ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», у студентов первого курса направления «Педагогическое образование» основы цифровой культуры формируются на учебной (ознакомительной) практике [7].

Программа практического обучения включает в себя изучение основных приёмов работы с текстовым процессором; освоение основных возможностей использования стилей; работа с разделами; создание оглавления, таблиц, диаграмм, нумерованных, маркированных и многоуровневых списков, формирование PDF файла. На освоение инструментов подготовки текстовых документов отводится 19 часов (8 часов – аудиторная работа и 11 часов – самостоятельная работа) [8].

Проведем анализ трудностей, с которыми сталкиваются студенты при выполнении практических заданий практики с использованием текстового процессора Microsoft Word.

Практическое задание заключалось в оформлении реферата по теме профессиональной направленности. В контрольной группе (2022-2023 учебный год, 34 человек) использовались типовые пошаговые лабораторные работы, а в экспериментальной группе (2023-2024 учебный год, 35 человек) – специальным образом разработанный нами ЭОР с теоретическим материалом и видеоинструкцией.

На эффективность и качество образовательного процесса значительное влияние оказывает наличие соответствующих образовательных ресурсов, что отражено во многих исследованиях. Уровень использования образовательных ресурсов российскими преподавателями соответствует международному значению и составляет 87%, но педагоги редко интегрируют образовательные ресурсы в программу своих курсов без какой-либо модификации [9]. Адаптация ресурсов под индивидуальные особенности обучающихся способствует более эффективному усвоению ими учебного материала. В результате студенты приобретают необходимые навыки и знания, что делает их более подготовленными и конкурентоспособными.

Видеоряд выступает в качестве основополагающего элемента в мультимедийных ресурсах и служит основным источником сведений для большинства учащихся. Тем не менее, традиционные текстовые учебные материалы также сохраняют свою значимость в качестве инструментов обучения [10].

Разработанный нами ЭОР содержит теоретический материал по основам работы в текстовом процессоре Microsoft Word, а также пошагово проиллюстрированный материал по основам оформления текстовых документов. В перспективе предполагается разработка видеоматериалов, посвящённых базовым принципам оформления текстовых документов в наиболее популярных текстовых редакторах Microsoft Word, LibreOffice Writer и МойОфис Текст [11].

Приведем результаты выполнения задания в контрольной и экспериментальной группах (таблица 1).

Таблица 1

Результаты выполнения задания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Умение | Доля справившихся с заданиями, % | |
| Контрольная группа | Экспериментальная группа |
| 1 Настройка полей документа | 59 % | 86 % |
| 2 Оформление титульного листа | 74 % | 100 % |
| 3 Автоматическое создание оглавления | 71 % | 97 % |
| 4 Автоматическая нумерация страниц | 88 % | 100 % |
| 5 Изменение ориентации ориентацией | 29 % | 71 % |
| 6 Работа со стилями | 29 % | 57 % |
| 7 Работа с иллюстрациями | 88 % | 94 % |
| 8 Работа с таблицами | 79 % | 91 % |
| 9 Оформление заголовков структурных элементов работы | 44 % | 80 % |
| 10 Работа с нумерованными списками | 59 % | 71 % |
| 11 Работа с маркированными списками | 62 % | 74 % |
| 12 Работа с многоуровневыми списками | 44 % | 69 % |
| 13 Составление списка использованных источников | 44 % | 60 % |

Обобщенный анализ возникших затруднений в контрольной группе выявил отсутствие у студентов навыков использования различных стилей оформления текстовых элементов, а также их невнимательность при изменении ориентации страницы, что приводило к потере номера у первой страницы раздела. Кроме того, было отмечено отсутствие навыков работы с многоуровневыми списками и оформления списка использованных источников.

Использование ЭОР в процессе работы с текстовым процессором способствовало минимизации типичных проблем и улучшению качества оформления текстовых документов. Это позволило студентам успешно освоить цифровые навыки работы с текстовыми документами.

В ходе исследования было выявлено, что студенты педагогических специальностей не в полной мере осваивают навыки грамотного оформления текстовых документов.

В контрольной группе практически никто не справился со всеми заданиями в установленные сроки. В то же время, в экспериментальной группе применение ЭОР позволило всем студентам выполнить практическую работу в полном объёме в установленные сроки.

Таким образом, студенты приобрели знания и навыки, необходимые для оформления текстовых документов в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми к учителю.

Формирование и развитие цифровой грамотности педагогов открывает новые перспективы для организации образовательного процесса в школе, способствует достижению новых образовательных результатов и подготовке учащихся к жизни в условиях цифровой среды.

Литература

1. Lisienkova T., Nosova L., Karimova R., Komarova L. A Model for Digital Innovation Assessment and Selection. In: Beskopylny, A., Shamtsyan, M. (eds) XIV International Scientific Conference «INTERAGROMASH 2021». Lecture Notes in Networks and Systems. Springer, Cham. 2022. Vol. 246. P. 834-843. https://doi.org/10.1007/978-3-030-81619-3\_93. EDN: HECCMF.
2. Минпросвещения России // edu.gov.ru URL: https://edu.gov.ru/national-project/projects/cos/ (дата обращения: 13.05.2025).
3. Рузаков А.А., Носова Л.С., Леонова Е.А. Учебная практика как компонент системы формирования цифровой культуры будущих педагогов // Информатика и образование. 2020. №2. С. 4-11.
4. Менеджмент образования в условиях информатизации : монография / Осипова О.П., Баймаханов А.Б., Балабаева Е.А. [и др.] ; под ред. Осиповой О.П. М.: Московский педагогический государственный университет, 2021. 440 c. ISBN 978-5-4263-0943-2. Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/105907.html (дата обращения: 13.05.2025). Режим доступа: для авторизир. пользователей.
5. Пеша А.В. Развитие цифровых компетенций и цифровой грамотности в XXI веке: обзор исследований // Образование и саморазвитие. 2022. Том 17. №1. С. 201-220. DOI: 10.26907/esd.17.1.16. EDN: XSFFPJ.
6. Авдеева С.М., Тарасова К.В. Об оценке цифровой грамотности: методология, концептуальная модель и инструмент измерения // Вопросы образования / Educational Studies Moscow. 2023. № 2. С. 8-32. DOI: https://doi.org/10.17323/1814-9545-2023-2-8-32. EDN: KXUTVQ.
7. Педагогические аспекты формирования профессиональной компетентности будущих педагогов в условиях SMART-общества / Лебедева Т.Н., Шефер О.Р., Носова Л.С., Рузаков А.А., Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2021. 351 с.
8. Рузаков А.А., Носова Л.С., Леонова Е.А. Учебная практика как компонент системы формирования цифровой культуры будущих педагогов // Информатика и образование. 2020. №2. С. 4-11.
9. Днепровская Г.В., Шевцова И.В. Открытые образовательные ресурсы и цифровая среда обучения // Высшее образование в России. 2020. Т. 29. № 12. С. 144-155. DOI: https://doi.org/10.31992/0869-3617-2020-29-12-144-155. EDN: SPGQAC.
10. Христочевский С.А. Когнитивные электронные образовательные ресурсы // Информатика и образование. 2022. Т. 37. № 6. С. 45–51. DOI: 10.32517/0234-0453-2022-37-6-45-51. EDN: CBEUCX.
11. Рузаков А.А. Пути повышения цифровой грамотности будущих учителей при подготовке текстовых документов// Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2024.– № 6 (184).– С. 227-243. DOI: 10.25588/CSPU.2024.184.6.013. EDN: EMTENP.